

BESKYDSKÉ DIVADLO LÁKÁ NA KRAJČA, VÁŠÁRYOVOU I KŇAŽKA. NOVÁ SEZÓNA NESE MOTTO „MÍSTO, KAM PATŘÍM“

Nový Jičín, 28. května 2026 – „Místo, kam patřím.“ Takové motto ponese sezóna 2026/2027 v Beskydském divadle, které právě zahajuje prodej abonmá. Návštěvníky čekají výrazné herecké osobnosti, oceňované inscenace i několik novinek pro předplatitele. Na novojičínské scéně se objeví mimo jiné Richard Krajčo, Zlata Adamovská, Petr Štěpánek, Emília Vášáryová, Milan Kňažko, Kateřina Brožová, Radek Holub nebo Jan Vlasák.

Beskydské divadlo chce být i v nadcházejícím roce prostorem, kam lidé přicházejí za sdílenými emocemi i radostí ze živého setkání. Motto „Místo, kam patřím“ proto zdůrazňuje vztah mezi divadlem a jeho publikem i atmosféru, jež vzniká pouze při společném diváckém zážitku.

„Každé divadlo má své herce, režiséry, techniky i kulisy. To nejdůležitější místo ale vždy patří divákům. Chceme, aby se u nás lidé cítili dobře a rádi se sem vraceli,“ říká ředitel Beskydského divadla Jiří Močíčka.

Pilíře programu

Program nabídne činohry, koncerty, hudební projekty i pohádky pro děti. Diváci uvidí například inscenaci *Můj boj. Zamilovaný muž* z repertoáru Divadla Na zábradlí, psychologické drama podle oscarového filmu a knižního bestselleru *Pořád jsem to já* s Jitkou Schneiderovou, původní hru Činoherního klubu *Zakleté dámy* inspirovanou osudy československých prvních dam nebo hravou sportovní komedií *Země mezi mantinely* legendární Ypsilonky.

„Vedle velkých výpravných inscenací letos přivezeme také komornější tituly. Milostné dopisy se slovenskými hereckými legendami Emílií Vášáryovou a Milanem Kňažkem budou vyprávět o vztahu dvou lidí odehrávajícím se po desetiletí mezi řádky dopisů. Právě taková představení nesou blízkost, humor i obyčejnou lidskost. A právě na těchto pilířích chceme program stavět,“ doplňuje dramaturgyně Lenka Filipová.

Větší pohodlí i svoboda

Sezóna 2026/2027 přináší také několik zásadních novinek. Beskydské divadlo spouští nový Abonentní portál, díky kterému si budou moci předplatitelé spravovat své abonmá online z pohodlí domova.

„Chtěli jsme lidem nabídnout větší komfort a jistotu, že o své místo ani v případě nevhodného termínu nepřijdou. Pokud někdo nemůže na dané představení z jakéhokoliv důvodu přijít a nemá komu své místo předat, může ho jednoduše uvolnit zpět do prodeje. Jestliže si ho následně někdo jiný zakoupí, předplatitel získá voucher na další nákup vstupenek. Divadlo tak zůstává živé, flexibilní a dostupné pro všechny,“ vysvětluje Močíčka.

Předplatitelé navíc získají možnost přednostního nákupu vstupenek, a to online o 24 hodin dříve než veřejnost. O tuto možnost projeví stávající abonenti zájem v loňském diváckém průzkumu.

Pro děti i celé rodiny

Ani letos nechybí oblíbené dětské abonentní skupiny Chrástítko, Rolnička a Čtyřlístek.

„Živé divadlo je nenahraditelná zkušenost. Naši nejmenší vidí příběh vznikat přímo před sebou, prožívají ho společně s ostatními a učí se vnímat emoce i fantazii úplně jinak než skrze obrazovku. Máme radost, že mnoho rodin si díky předplatnému vytváří vlastní divadelní tradici,“ dodává dramaturgyně.

Prodej abonmá začne 2. června 2026 online i v pokladně divadla. Stávající předplatitelé mají svá místa rezervována do 30. června 2026.



Kontakt pro média:

Beskydské divadlo Nový Jičín

Mgr. Jana Černá Nováková

Tel: +420 603 236 098

Email: marketing@beskydskedivadlo.cz

Web: www.beskydskedivadlo.cz



Beskydské divadlo Nový Jičín, p. o.
Divadelní 873/5
741 01 Nový Jičín

+420 556 770 145
info@beskydskedivadlo.cz
www.beskydskedivadlo.cz

DS: czwxt6g
IČ: 00096334
DIČ: CZ00096334 (neplátcí)