

PŘEDSTAVENÍ PRO ŠKOLY

ŠKOLNÍ ROK 2024/2025

MŠ a 1.-2. TŘÍDA ZŠ

Květa Kuršová: VELRYBA LÍZINKA

Pohádka o zatoulané malé velrybě v českých řekách. Hledá kamaráda, ale v podvodním světě se jí to nedaří. Až potká malého rybáře Tomáše.

Pohádku provázejí písničky Marka Ebena.

Divadlo Krapet Praha

5. listopadu 2024/ 8,30 a 10,00

60 minut/ 100 Kč

O DVANÁCTI MĚSÍČKÁCH

Maruška žije v malé chaloupce se svou macechou a nevlastní sestrou. Ty se k ní nechovají vůbec hezky. Vrchol nebohého života Marušky je krutá cesta mrazivou zimou, kam ji macecha poslala pro jahody. „A bez nich se nevracej!“ Co si chudák Maruška teď počne? Venku zuří sněhová vánice, psa by nevyhnal a k tomu ten nesplnitelný a hloupý úkol. Každý přeci ví, že jahody v lednu nerostou. Nebo už to dávno nikdo neví?

Na této inscenaci spolupracoval tým profesionálů z divadla Drak v Hradci Králové.

18. listopadu 2024/ 8,30 a 11,00/ malý sál

45 minut/ 100 Kč

CHALOUPKA Z PERNÍKU

Příběh o dvou malých dětech, které se ztratí v lese. Najdou útočiště v malé voňavé chaloupce celé z perníku. Hlady rozhodně netrpí, ale je tu opravdu bezpečno?

Ačkoli Jeníček s Mařenkou nakonec přelstí Ježibabu, najdou cestu zpět domů?

Divadlo U staré herečky Praha

17. ledna 2025/ 8,30 a 10,00/ malý sál

40 minut/ 100 Kč

Iva Peřinová: POHÁDKA DO DLANĚ

Pohádka o koloběhu ročních dob. A jak všichni dobře vědí, každé období je úplně jiné. Paní Zima je třeskutá a pěkně od rány, deštivé Jaro je osobnost o poznání citlivější, horké Léto se umí pěkně rozpálit, zatímco malíř Podzim pořád lítá s hlavou někde v oblacích... Roční doby spolu postupně svádějí souboj o nadvládu nad světem, ale ať dělají, co dělají, ten boj má stejně vždycky dopředu známý výsledek.

Naivní divadlo Liberec

18. března 2025/ 8,30 a 10,00

60 minut/ 100Kč

Vlasta Špicnerová: JAK SI MÍŠA HLEDAL KAMARÁDA

Medvídek Míša bydlí s maminkou a tatínkem v útulném čistém domečku a je mu moc dobře. Tedy – ne tak docela. Míša občas zlobí, protože mu chybí kamarád, kterého by mohl mít rád a s nímž by si do sytosti vyhrál.

Divadlo Alfa Plzeň

8. dubna 2025/ 8,30 a 10,00

50 minut/ 100 Kč

Peter Varga: BROUČEK

Na motivy knížky Broučci Jana Karafiáta

A byl podzim a zima a pak bylo jaro. Všechno kvetlo, a ty včely tolik bzučely, a ti chrousti tolik hučeli, a ta tráva byla taková veliká, a ta rosa jako granáty, a ti ptáčci tolik zpívali, a ti cvrčci – ti se toho nacvrčeli!

Brouček, náš velký malý hrdina, zažívá největší dobrodružství svého brouččího života. S Beruškou jsou kamarádi. Maminka s tatínkem mu drží pěsti a kmotřička s Janinkou z dálky dohlížejí. A možná přiletí i žluna!

Divadlo Lokvar Praha

5. května 2025/ 8,30 a 10,00/ malý sál

45 minut/ 100 Kč

1.-4. TŘÍDA ZŠ

Carlo Collodi: PINOCCHIO

Pohádka s neobyčejným hrdinou – dřevěným panáčkem s dlouhým nosem.

Panáček, kterého vyřezal Geppetto z polínka a pojmenoval ho Pinocchio, ožil a podstoupil neuvěřitelná dobrodružství, z nichž mnohdy vyvázl jen taktak. Dostal se do loutkového divadla, mezi loupežníky, k víle Modrovlásce, do země Tramtárie a dokonce i do žralokova žaludku.

Divadlo Kolowrat Praha

15. října 2024/ 8,30 a 10,00

60 minut/ 110 Kč

Ladislav Slíva, Vladimír Čort: SNĚHURKA

Jsou příběhy, které přetrvávají staletí, jenom se občas převléknou do módnějšího kabátu. Patří k nim i příběh o Sněhurce. Pohádka inspirovala umělce různých žánrů, existuje v podobě operní, filmové, divadelní a muzikálové. Inscenaci České scény Těšínského divadla už vidělo několik generací a setkává se stále s velkým ohlasem nejen na domácí scéně.

Těšínské divadlo Český Těšín

7. ledna 2025/ 8,30 a 10,30

80 minut/ 130 Kč přízemí, 65 Kč balkon

Dana Bartůňková: PYŠNÁ PRINCEZNA

V Půlnočním království žije pyšná princezna Krasomila. Když odmítne ruku krále Miroslava, ten se za ní vydá do jejího království v přestrojení za zahradníka.

Vypěstuje zpívající květinu a najde si cestu k jejímu srdci.

Divadelní společnost Julie Jurištové Praha

14. března 2025/ 8,30 a 10,00

65 minut/ 110 Kč

3.-5. TŘÍDA ZŠ

RYTMY A BUBNY OD PRAVĚKU PO SOUČASNOST

Druhý díl výchovného koncertu Ivo Batouška a Jumping Drums.

Posluchači prostřednictvím poutavých příběhů a hudebním ukázkám prožijí a aktivně se zapojí do světa zvuků, melodií a hlavně rytmů převzatých z nejstarších dochovaných záznamů hudby. Ukázky instrumentace klasické hudby, s úryvky ze světové pokladnice umění přivedou posluchače plynule k dalším hudebním žánrům jako je lidová hudba, dechová hudba, jazz, pop, world music a rock.

Ivo Batoušek a Jumping Drums

8. listopadu 2024/ 9,00 a 10,30

60 minut/ 90 Kč

POVĚSTI PRO ŠTĚSTÍ

Pojďte si pohrát s historií!

I v dnešní době, kdy je nejčastějším společníkem počítač, se mohou dít věci neuvěřitelné a žádná hra nemůže nahradit zážitek ze skutečného setkání s praotcem Čechem, vojvodou Krokem, třemi sestrami (Libuší, Kazi, Tetou) a ostatními postavami Starých pověstí českých.

SemTamFór Slavičín

9. dubna 2025/ 9,00 a 10,30

60 minut/ 110 Kč

Další podrobné informace, fotografie, případně ukázky najdete na našich webových stránkách www.beskydskedivadlo.cz

V případě zájmu nahlaste počty žáků co nejdříve na tel. 556 770 142 nebo 608 973 098.

Po telefonické rezervaci, prosím, vyplňte rezervační formulář na našich webových stránkách – www.beskydskedivadlo.cz v odkazu „školy“.

Zasláním formuláře se Vaše objednávka stává závaznou.

Těšíme se na Vaši návštěvu.

**Alena Svobodová, produkce
Beskydské divadlo Nový Jičín**